

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	TERRILE ELEONORA
Indirizzo	Via Lucchi 3/2 – Genova Nervi - Italia
Telefono	347 9653400
Skype	Eterrile
E-mail	info@eleonoraterrile.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	25/06/1963
Codice Fiscale	TRRLNR63H65D969K

ESPERIENZA LAVORATIVA

Dall'1/10/2019 a oggi

Artista di Mus-e Milano

Laboratori di arte visiva e scrittura in 3 scuole primarie della periferia milanese (Istituto Marcello Candia, Istituto Tommaso Grossi, Istituto Riccardo Massa) ad alta frequenza di bambini e bambine provenienti da famiglie immigrate non italofone (Cina, Filippine, Egitto, Marocco, Senegal, etc...)

Laboratori tenuti in varie modalità: in presenza, in DAD, tramite video tutorial realizzati per le maestre e per la classe, con restituzione.

Anno scolastico 2019-2020: + 60 bambini/e

Anno scolastico 2020-2021 + 80 bambini/e

Anno scolastico 2021-2022 + 100 bambini/e

Anno scolastico 2022-2023 + 40 bambini/e

Anno scolastico 2023-2024 + 40 bambini/e

Progetti internazionali

2019-2022 Creando Puentes (Istituto Tommaso Grossi) Museo MUFOCO – Van Gogh Museum e GAM di Milano – Museo del '900 di Milano

2022-2023 – Resilio + Centro per lo sviluppo della Prima infanzia sostenuto da Fondazione Marcegaglia in Rwanda (Istituto Tommaso Grossi di Milano)

Progetti nazionali

2023-24 CEPELL – Centro per il libro e la lettura - Istituto Tommaso Grossi)

Interventi

Giugno 2021: scambio buone pratiche con artisti e artiste Mus-e Italia: intervento con Roberta Secchi

Novembre 2021: contributo a presentazione evento SFIDE di Terre di Mezzo, con Monica Zippari e Roberta Secchi

Febbraio 2022: Meeting “Creando Puentes” – intervento al Museo del '900 di Milano

Dall'1/03 /2018 a oggi

Progetto artistico per bambini e ragazzi, che valorizza la bellezza e le piccole grandi meraviglie. Di rilievo: Laboratorio con pianoforte e frammenti di pietre di scarto per Pianocity Milano 2018.

Il Manifesto poetico di Labelluli presente in versione sonora nella Poetry Sound Map, mappa sonora mondiale della poesia di ieri e di oggi, realizzata dall'artista Giovanna Iorio.

Ideazione e realizzazione di Scintille-carte un po' per gioco, un po' per cura lanciate dal Centro Alberto Manzi il 20/11/2020 nel corso del convegno nazionale "Per gioco, per cura".

Le carte sono state supervisionate dai pedagogisti Andrea Prandin e dalla Professoressa di UNIBari Antonia Chiara Scardicchio.

Relatrice al convegno "W la Scuola" (11 Dicembre 2021) organizzato a Pravisdomini dall'associazione culturale "Il Barone Rampante" per parlare delle carte Scintille (a seguire laboratorio) e del lavoro con Mus-e Milano.

Laboratori con le carte Scintille alla fiera Fa' La Cosa Giusta 2023 e 2024

Consulente di comunicazione, copywriting, raccolta fondi

Dall'01/10/2007 a oggi

Consulente e docente di comunicazione e raccolta fondi
Lavoro in coworking, treno, biblioteche, presso clienti.

Ai.Bi. - Amici dei Bambini (Melegnano)

Strategia, contatto, ideazione mailing di raccolta fondi, copywriting

AISE Onlus (Milano)

Contatto, alberatura sito, ideazione e copywriting, SEO per sito AISE, redazione news, campagne Adwords

Amnesty International Italia (Roma)

Ideazione e copywriting mailing per sostenitori, appelli speciali

CCS Italia (Genova)

Contatto, ideazione e copywriting mailing prospect e donors

Coopi (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting banner e dem di raccolta fondi

Crescere Insieme Onlus (Milano)

Contatto, copywriting sito

Fondazione Giovanni Paolo II (Arezzo)

Contatto, copywriting mailing di Natale

Fondo Ambiente Italiano (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting mailing di Natale, mailing per Le Giornate FAI di Primavera, appelli speciali

Fondazione Legambiente Innovazione (Milano)

Coordinamento comunicazione del progetto europeo eBRIDGE Project: 6 Paesi, 5 lingue in collaborazione con il responsabile italiano. (Milano)

Live tweeting evento (Berlino)

Organizzazione del final event del progetto europeo SUPERHUB presso Expo Gate (Milano)

Greenpeace (Roma)

Copywriting mailing prospect e sostenitori

Lega del Filo d'Oro (Ancona)

Naming e copywriting per materiali per face to face del programma di donazione regolare "Un mondo di sì"

LEDHA

Ideazione e scrittura spot radio e video per l'autodeterminazione alla vita indipendente delle persone con disabilità – 2022

Ideazione e scrittura spot radio e video per la sensibilizzazione alle barriere architettoniche – 2023

Medecines Sans Frontieres (Roma)

Ideazione e copywriting mailing prospect e donors

Montevideo 19 (Milano)

Contatto, alberatura sito, copywriting sito, SEO, redazione news, campagne Adwords

Oikos (Bergamo)

Contatto, ideazione e copywriting affissione evento 1° Maggio

Piccolo Principe (Varese)

Contatto, alberatura sito, ideazione, copywriting, SEO sito

S&h

Identità di comunicazione, testi

SOS Italia Children Villages (Milano)

Contatto, ideazione e copywriting banner, DEM, digital game

Esperienze internazionali

Nairobi - World Social Forum 2007 - Presentazione del giornale di strada "Terre di mezzo" e articolo sul lancio di "The Big Issue Kenya", ripreso da INSP (International Network of Street Papers).

Milano - 2013 - 2016

Coordinamento comunicazione di eBRIDGE Project (6 Paesi, 5 lingue) per Fondazione Legambiente Innovazione

Berlino - 2015

Live tweeting eBRIDGE della Berlin Conference

Dal 2008 a oggi

Docenze di comunicazione, copywriting e raccolta fondi

Teaching Hub (Forlì) – Docenza e laboratorio per il Digital Fundraising Day

Master MICRI-IULM (Milano)

Master Accademia di Comunicazione (Milano)

Istituto Europeo di Design (Milano) "Dignitising: comunicare fa rima, anche, con rispettare"

ISPI (Milano)

Scuola Fundraising di Roma (Roma)

Terre di mezzo editore – Ideazione e docenze Corso "Comunicare il sociale"

(Milano, Genova)

Docenze di comunicazione, copywriting e raccolta fondi a richiesta

Agenzia Good Point (Milano) - 2022

Fondo Ambiente Italiano - 2021

CEFA Onlus - 2019

Agevolando - 2018

Dall'1/06/1996 al 30/09/2007
Rapp Collins Milano
Tribal DDB

**Copywriter, supervisor, co-direttrice creativa, digital copywriter
Aziende**

Avis
Banca della Rete
Citifinancial
Credit Suisse
CommerceOne
Costa Crociere
Giallo Viaggi
Glaxo
Henkel
Linear
MISAG
Mondadori
Netscalibur
Nissan
Nuvenia
Plasmon
Regione Emilia Romagna
Roc
Saab
Sky
Sony
Tele2
Tena Lady
Volkswagen

Enti non profit

Actionaid
AIRC
AISM
Amnesty International
Cesvi
Croce Rossa Italiana
Fondo Ambiente Italiano
SOS Italia Villaggi dei Bambini
Telefono Azzurro
Telethon
Unesco
Unicef
Verdi

Esperienze internazionali

Milano - 2004

Organizzazione con WWAV Rapp Collins
London del workshop: "Funnyraising: come rompere le regole della raccolta
fondi e riempire il portafogli"

Amburgo 2005

Gara per SIEMENS

Texel 2006

Gara per il DRTV di UNICEF

Londra 2007

Gara per LIPITOR

Copywriter consulente

Radio commercial

Da 01/04/1996 a 30/09/1997
Radio Studio 105
Milano

Cinzano (serie El Tequila/José Cuervo)
Colussi Perugia
Grana Padano
Riso Gallo Blond

Da 01/03/1991 a 28/02/1996
Brand X
Milano

Copywriter senior

AIA
UE (Olio d'oliva)
Coats Cucirini
Convagri
OL.CAL
Siok Orologi
Tino Cosma
Unoerre
Volvo Truck Corporation

Dall'1/09/1988 al 28/02/1991
BES
Milano

Copywriter

Bernucci Sforza
Tefal

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2024	In corso: Master Tutto è vita – Scuola di Alta formazione in accompagnamento spirituale nella malattia e nel morire
2020	Certificazione Ditals 1 profilo Immigrati
Università di Siena	
2016-2015-2012	Festival del Fundraising
Forli	
2012-2006	Seminario di Redattore Sociale
Milano	
2010	Festival del giornalismo di Internazionale (blogger accreditata)
Ferrara	
2009-2007-2004-2003-2001-1999	International Fundraising Congress
Amsterdam	
2008	Street Papers Conference
Glasgow	
2007	World Social Forum
Nairobi	
2002	DMA
Washington	
2001	CAE Certificate
British Council – Milano	
1999	First Certificate
British Council – Milano	
1988	
Università degli studi di Genova	Laurea in Lettere Moderne (110 e lode). Tesi in Psicologia: “Problematiche attuali nello studio della comprensione testuale. Una ricerca empirica longitudinale.” Relatore: Prof. Giovanni Siri.
Facoltà di Lettere e Filosofia	
1977-1982	
Liceo Ginnasio C. Colombo	Maturità classica
Genova	

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

Capacità di lettura

Buona (CAE)

Capacità di scrittura

Buona (CAE)

Capacità di espressione orale

Buona (CAE)

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI**

Capacità di collaborare con professionisti di altri Paesi, acquisite nell'agenzia Rapp Collins in occasione di gare con team internazionali, poi da libera professionista durante la collaborazione con Fondazione Legambiente Innovazione per il progetto europeo eBridge Project.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità organizzative acquisite durante la co-direzione creativa in Rapp Collins Milano e Roma, poi affinata da libera professionista.
Capacità di supervisione creativa, acquisita in Rapp Collins.
Capacità di dare riscontri a "basso impatto emotivo" sul lavoro, acquisite durante gare internazionali in Rapp Collins allora gestite dal Direttore creativo internazionale Ian .Haworth.
Capacità didattiche, acquisite da libera professionista nel corso di varie docenze e workshop.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Utilizzo dei programmi Word, Page, Indesign, iMovie, iPhoto.
Utilizzo dello smartphone per live-tweeting.
Utilizzo di skype per lavoro e riunioni da remoto.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Scrittura. Frequenza corsi di scrittura creativa tenuti da Stefano Benni nell'agriturismo Alcatraz (anni 1998-2000)
Ideaione e realizzazione di libri tattili:
"Il Bosco"
"Sogni di Piuma"
"Dove è la bellezza?"
<http://www.eleonoraterre.it/portfolio/il-bosco/>

Frequenza corso di formazione Tiflodidattica all'Istituto dei Ciechi di Milano (anno 2012)

PATENTE O PATENTI

B, ma ho guidato solo 1 anno

ULTERIORI INFORMAZIONI

Esperienze di volontariato con Coopi (Milano), Insieme nelle Terre di Mezzo Onlus (Milano), un dopo-scuola per ragazzi e ragazze con genitori in carcere o in comunità (Brianza), La Grande Fabbrica delle Parole (Milano), la Scuola italo-araba Nagib Mahfuz (Milano)

Viaggi di conoscenza con ONG:

2001 – **Vietnam**. Visitare al Centro di Nutrizione Infantile di Ho Chi Minh City, sostenuto da Fondazione Cesvi e del quale avevo scritto in alcune campagne di raccolta fondi.
2004 – **Ecuador**. Visita ai progetti di cooperazione di Coopi.
2007 – **Kenya – Nairobi** – Al World Social Forum con Insieme nelle Terre di Mezzo Onlus.

Progetti speciali

Petali Rossi (2009-2014)

Blog creato con Sylvie Garrone per valorizzare donne e diritti.
È stato risorsa dell'agenzia stampa internazionale di INSP Street News Service.
Io sono stata fra i 5 blogger accreditati da Internazionale per il Festival del Giornalismo a Ferrara (2010).
In occasione del Festival ho intervistato **Laura Boldrini**, allora Portavoce UNHCR e scritto un articolo su di lei e la poetessa somala **Warsan Shire**.

Labelluli - creare sulle ali di un dettaglio

www.labelluli.it

Progetto artistico per bambini e ragazzi, che valorizza la bellezza e le piccole grandi meraviglie.

Di rilievo: il laboratorio con pianoforte e pietre di scarto per Pianocity Milano 2018

Il Manifesto poetico di Labelluli, presente in versione sonora nella Poetry Sound Map, la prima e ad oggi unica mappa sonora mondiale della poesia di ieri e di oggi, realizzata dall'artista Giovanna Iorio.

Ideazione e realizzazione di "Scintille – carte un po' per gioco, un po' per cura", lanciate il 20 Novembre 2020 dal Centro Alberto Manzi al convegno "Per gioco, per cura".

ALLEGATI E SITI

Mio sito: www.eleonoraterre.it

Sito del mio progetto artistico per bambini e ragazzi: www.labelluli.it

Autorizzo il trattamento dei miei dati.